



# الكفايات المتعلقة بسلوك التعليم الابتدائي



# الكفايات المتعلقة بمسلك التعليم الابتدائي

زميلتي المدرسة، زميلي المدرس

لا شك أن من أبرز السمات التي ميزت الإصلاح التربوي والبيداغوجي على ضوء توجهات الميثاق الوطني للتربية والتكوين (1999)، تلك التي تمثلت في اعتماد المقاربة بالكفايات كمدخل أساسي لبناء المناهج الجديدة كما جاء في الكتاب الأبيض (2002).

ورغم مرور ما يقارب ثماني سنوات على الشروع في تطبيق إصلاح المنظومة التربوية، فإن تفعيل المقاربة بالكفايات ظل يراوح مكانه حيث إن المبادرات المتخذة في هذا المجال كانت في مجملها اجتهادات فردية متفرقة لا تستند إلى رؤية واضحة أو مرجعية موحدة. لذا كان لابد من اعتماد إطار منهجي ذي صلاحية علمية مثبتة ومجربة كفيل بتمكين الفاعلين التربويين، من أساتذة ومفتشين على السواء، من صيغة عملية و أدوات مناسبة للتمرس بمقاربة الكفايات على مستوى فضاءات التعلم والتدريس.

على هذا الأساس، وفي إطار الاستعدادات التمهيدية لتنفيذ البرنامج الاستعجالي (2009-2012)، الذي يتوخى إعطاء نفس جديد للإصلاح، تم اعتماد بيداغوجيا الإدماج كأطار منهجي للتطبيق العملي للمقاربة بالكفايات. و تم وضع مخطط لتجريب هذا الإطار المنهجي في كل من سلكي التعليم الابتدائي والثانوي الإعدادي، تمهيدا للشروع في التعميم التدريجي. فله على مراحل تمتد من 2008 إلى غاية 2012 من خلال عدة عمليات، تذكر منها على الخصوص: إنتاج عدة التعلم والتكوين وتأطير الفاعلين المعنيين وتتبع تنفيذ التجريب في الميدان. ويتم هذا التجريب، في مرحلته الأولى، ارتكازا على المناهج التربوية والتكوينية الحالية والوسائط الديداكتيكية المعتمدة، في انتظار مراجعتها في مرحلة لاحقة بشكل شمولي، يأخذ بعين الاعتبار نتائج التجريب والخلاصات النهائية لمشاريع أخرى من البرنامج الاستعجالي.

وتحتل لائحة الكفايات المستهدفة، في مختلف المواد والمستويات، المتعلقة بسلك التعليم الابتدائي موقعا مركزيا ضمن العدة البيداغوجية التي تم إنتاجها في هذه المرحلة من التجريب. وقد اعتمد في تحديدها على:

- الكتاب الأبيض من خلال الوثائق المتضمنة للاختيارات والتوجهات التربوية المؤطرة للمناهج التعليمية ومواصفات المتعلمين، والهندسة البيداغوجية، ومضامين المواد الدراسية، وتنظيم الدراسة؛
- المفاهيم الأساسية المتعلقة ببيداغوجيا الإدماج من مفاهيم أدواتية كمفهوم الكفاية ومفهوم الوضعية-المشكلة ومفاهيم إجرائية كمفهوم الإدماج ومعالجة الأخطاء.

وفيما يخص صياغة الكفايات المستهدفة لكل مادة فقد اتبعت المراحل التالية:

- صياغة نصوص كفايات محددة لمواصفات التخرج؛
- إنتاج وضعيات إدماجية من أجل إنماء الكفايات المحددة؛
- إنتاج شبكات التصحيح والتحقق وفق معايير ومؤشرات محددة سلفا؛
- تجريب قبلي يهدف إلى مصادقة أولية على الوضعيات وتجويدها؛
- المصادقة على الكفايات والوضعيات المرتبطة بها من لدن لجن مختصة.

وتبقى لائحة الكفايات محط تجريب، بغاية التطوير والتحسين والملاءمة، انسجاما مع الخصوصيات الوطنية، في أفق اعتمادها كأطار مرجعي للكفايات الذي ستستند عليه عملية مراجعة المناهج التعليمية القادمة في إطار مدرسة ما بعد البرنامج الاستعجالي.

زميلتي المدرسة، زميلي المدرس

في انتظار تعميم بيداغوجيا الإدماج على جميع مؤسسات التعليم الابتدائي، نضع بين أيدي الفاعلين التربويين، قصد الاستئناس، هذا الكتيب الذي يقدم صياغة للكفايات الخاصة بكل مستوى وكل مادة مقرر في سلك التعليم الابتدائي.

ومن المهم الإشارة إلى أن السيدات والسادة المدرسين، سيلاحظون أن هذه الصياغة ليست غريبة عنهم، إذ أنها تسائر الأنشطة الصفية التي يمارسونها. فهي إطار ناظم ومنظم لهذه الأنشطة، سيسهل عليهم وعلى تلامذتهم التمتع بالموضوعي والواقعي داخل سياقات ووضعيات تعليمية تعلمية هادفة ومنتجة، الشيء الذي يمنح من ذون شك معنى لمحتويات التدريس والتعلم لدى الفاعلين التربويين عموما والتلاميذ على وجه الخصوص، لكي يتم توظيف هذه المكتسبات والموارد توظيفا مناسباً.

ومن خلال إلقاء نظرة على جدول الكفايات أسفله، سيلاحظ المهتم، أن عدد هذه الكفايات محدود للغاية مقارنة مع ما كان يروج في السابق. ويرجع ذلك إلى طبيعة بيداغوجيا الإدماج التي تسعى إلى الدمج بدل التجزئ. ذلك لأن المعرفة والواقع يتميزان بالتركيب والشمولية، وكل اختزال أو تقطيع لهما تكون له تداعيات سلبية على تعلم وإدراك التلاميذ. و سيمكنك هذا العدد المحدود من الكفايات المتضمنة في هذا الكتيب، من الوقوف بيسر، من خلال اطلاعك على الفهرس الوارد في الصفحة 16، على تلك التي تهتم المستوى أو المستويات التي تتحمل مسؤوليتها، علما بأن اطلاعك على مجموع الكفايات المقررة في سلك التعليم الابتدائي يبقى مسألة محدودة ستتيح لك موقعة وتأطير عملك، اعتبارا للارتباط الوثيق بين ما تقوم به مع مجموعة قسمك وما يقوم به زملاؤك وزميلاتك في أقسام أخرى. ونظرا لكل هذه الاعتبارات، ندعوك زميلي المدرس، زميلتي المدرسة، إلى اعتماد هذا الكتيب، إلى جانب مجموعة الأدوات التي تضعها الوزارة بين يديك، وجعله من بين المراجع الأساسية لاشتغالك. آمين أن يكون لك معينا على وضع برنامج عملك البيداغوجي في إطار المشروع التربوي لمؤسستك. والله ولي التوفيق.

## جدول الكفايات

المادة	المستوى	1	2	3	4	5	6
اللغة العربية		2	2	2	2	2	2
اللغة الأمازيغية		1	2	2	2	2	2
اللغة الفرنسية		-	1	2	2	2	2
الرياضيات		2	2	2	2	2	2
التربية الإسلامية		1	1	1		1	1
التاريخ والتربية على المواطنة		-	-	-			
النشاط العلمي		1	1	1		1	1
الجغرافيا		-	-	-			
التربية الفنية		1	1	1	1	1	1
التربية البدنية (*)		1	1	1	1	1	1

(\*) تم تحديد كفاية واحدة بالنسبة لكل سلك تعليمي ويمكن الاختلاف بين المستويين في درجة الصعوبة وليس في الموارد المعبأة.



في نهاية السنة الأولى، وفي وضعية مشكلة دالة، وباعتماد أسناد مصورة أو مكتوبة أو مسموعة، يقدم المتعلم حلاً بتوظيف موارد المرتبطة بما يحفظه من آيات كريمة وأحاديث نبوية شريفة وبأركان الإسلام وبعض مبهلات الصلاة والوضوء وآداب السلوك والبر بالوالدين والإحسان إلى المحتاجين.

### النشاط العلمي

في نهاية السنة الأولى، وفي وضعية مشكلة دالة، وباعتماد أسناد مكتوبة أو مصورة يقدم المتعلم حلاً للمشكلة بتوظيف مكتسباته المتعلقة بالتنفس والضوء والتوالد عند الحيوان والماء والطبيعة.

### التربية الفنية

في نهاية السنة الأولى، وفي وضعية دالة، وباعتماد أسناد مرسومة ومصورة ومادية، يقدم المتعلم منتجاً فنياً بتوظيف النقط والألوان والخطوط.

### التربية البدنية

في نهاية السنة الأولى، وفي وضعية دالة، وعبر محاكاة إنجاز الأستاذ (ة)، يؤدي المتعلم (ة) حركات بدنية منظمة فردية وجماعية بتوظيف أداة (الكرة...).

**اللغة العربية**

## الكفاية 1 - إنتاج شفوي -

في نهاية السنة الثانية، ينتج المتعلم كتابيا في وضعية تواصل دالة، نصا سرديا و/أو وصفيا من أربع جمل، معتمدا على صور ونصوص وموظفا رصيده اللغوي ومكتسباته في النطق والأداء المعبر، وفي التراكيب والصرف والتحويل، وفي أساليب السرد و/أو الوصف و/أو الحوار.

الكفاية 2 - إنتاج كتابي -

في نهاية السنة الثانية، ينتج المتعلم كتابيا في وضعية تواصل دالة، نصا سرديا و/أو وصفيا من أربع جمل، معتمدا على صور وموظفا رصيده اللغوي ومكتسباته في الإملاء و التراكيب والصّرف والتحويل، وفي أساليب كتابة النص السردى و/أو الوصفى.

## اللغة الأمازيغية

†.08X0+ 1 .oK.OO oCZUoI.

X 8CX.X.O8 | 8OX.X.O UEXO OX | 8OH.A .CIX8 .A 7.HO XOI8CH 8HC.A +XY.UOXUX, X  
RQ.E+ | +UXI.O, X 888OO .ICR.O @ +.UO. | UXH.XI A 888OO | X88XC IIO ( XHOXO,  
XCIO8HI | | U.R8A A UXI 8OAYO. +UXXI.O A 8XC.CS XC.A.AI).

$$+_{\circ} \odot \times \circ + 2 \cdot_{\circ} \times_{\circ} \odot \odot \cdot [ \times \circ \cdot ]$$
[illegible]

**اللغة الفرنسية**

Au terme de la 2<sup>ème</sup> année, face à une situation de communication et à partir d'images, l'élève produit un énoncé oral descriptif et/ou informatif d'une phrase par consigne, en mobilisant les ressources relatives à la prononciation, à l'intonation et à la construction de la phrase.

## الكفاية 1

## - الحساب والأعداد -

في نهاية السنة الثانية، واعتمادا على أسناد مصوّرة و/أو مكتوبة (جداول، رسوم مبيانية...)، يحلّ المتعلّم وضعية-مشكلة دالة بتوظيف المقارنة والترتيب والجمع والطرح دون احتفاظ والضرب بـ 2 و 10 في نطاق الأعداد الصحيحة الطبيعية من 0 إلى 999، على أن لا تتعدّى الإجابة على كلّ تعليمة مرحلة واحدة.

## الكفاية 2

## - الهندسة والقياس -

في نهاية السنة الثانية، واعتمادا على أسناد مصوّرة و/أو مكتوبة (جداول، رسوم، أشكال هندسيّة...)، يحلّ المتعلّم وضعية-مشكلة دالة بتوظيف الأشكال الهندسيّة (إنشاء على التربيّعات)، والمتر وأجزائه من أجل المقارنة والترتيب وقياس الزمن (الساعة والدقائق)، على أن لا تتعدّى الإجابة على كلّ تعليمة مرحلة واحدة.

## التربية الإسلامية

في نهاية السنة الثانية وفي وضعية-مشكلة دالة وباعتماد أسناد مصورة أو مكتوبة أو مسموعة، يقدم المتعلم حلا بتوظيف موارده المرتبطة بما يحفظه من آيات كريمة وأحاديث نبويّة شريفة وبالصلوات الخمسة ومبطلاتها وصلاة الجمعة وحسن المعاشرة والصدق.

## النشاط العلمي

في نهاية السنة الثانية وفي وضعية مشكلة دالة وباعتماد أسناد مكتوبة أو مصورة يقدم المتعلم حلا للمشكلة بتوظيف مكتسباته المتصلة بتفاعل الكائنات الحية مع المحيط.

## التربية الفنية

في نهاية السنة الثانية، وفي وضعية دالة، وباعتماد أسناد مرسومة ومصورة ومادية، يقدم المتعلم منتوجا فنيا بتوظيف الألوان والخطوط، والأشكال الهندسية والعضوية بمعلماتها.

## التربية البدنية

في نهاية السنة الثانية، وفي وضعية دالة، وعبر محاكاة إنجاز الأستاذ (ة)، يؤدي المتعلم (ة) حركات بدنية منظمة فردية وجماعية بتوظيف أداة (الكرة...).



**اللغة العربية**

الكفاية 1 - إنتاج شفوي -

في نهاية السنة الثالثة، ينتج المتعلم شفويا في وضعية تواصل دالة، نصا سرديا و/أو وصفيا و/أو حواريا من خمس جمل، معتمدا على صور ونصوص و/أو وثائق، موظفا رصيده اللغوي ومكتسباته في النطق والأداء المعبر، وفي التراكيب والصرف والتحويل، وفي أساليب السرد و/أو الوصف و/أو الحوار.

الكفاية 2 - إنتاج كتابي -

في نهاية السنة الثالثة، ينتج المتعلم كتابيا في وضعية تواصل دالة، نصا سرديا و/أو وصفيا من ست جمل، معتمدا على صور ونصوص و/أو وثائق، موظفا رصيده اللغوي ومكتسباته في الإملاء والتراكيب والصرف والتحويل، وفي أساليب الكتابة سردا و/أو وصفا.

## اللغة الأمازيغية

†.⊙8X0† ; .X.⊙⊙ .[XU.].

[illegible]
$$+_{\circ} \odot 8 \times 0 + 2 \cdot_{\circ} \mathbb{H}_{\circ} \odot \odot \cdot \square \xi 0_{\circ} \mathfrak{f}.$$

X 8CXX.O8 | 80XX".0 UZ00 RQ.E | 80HCA .C1J8, X 80800 | 8C0.0.E eCkO, A 0 +.0.0. |  
 U.0.0.+ A / 1EY 1U0X1, .0A 7.00 81H.C.A X R883+ | +UJ.0 0 U.0.0. 008C0., 0 80C00 | 1HC83A |  
 110 (+1JH4Y.+1 | +C1+1H1, | +.0X".E+, | +.01XX8+, +.0110+ +.0.0.0., 1C7.OX1 | +.0X.0+).

## اللغة الفرنسية

**Compétence 1 - production orale -**

Au terme de la 3ème année, face à une situation de communication et à partir d'images et/ou de textes, l'élève produit un énoncé oral narratif ou descriptif de quatre phrases, en mobilisant les ressources relatives à la prononciation, à l'intonation, à la construction de la phrase et aux caractéristiques des énoncés descriptifs et narratifs.

**Compétence 2 - production écrite -**

Au terme de la 3<sup>ème</sup> année, face à une situation de communication et à partir d'images, l'élève produit à l'écrit une phrase par consigne, en mobilisant les ressources relatives à la construction de la phrase, aux actes de langage et au vocabulaire étudié.

## الكفاية 1

## - الحساب والأعداد -

في نهاية السنة الثالثة، واعتمادا على أسناد مصوّرة و/أو مكتوبة (جداول، رسوم مبيانية...)، يحلّ المتعلّم وضعية-مشكلة دالة بتوظيف المقارنة والترتيب والجمع والطرح (بالاتفاظ ودونه) والضرب بـ 2 و 10 و 5 في نطاق الأعداد الصحيحة الطبيعية من 0 إلى 9999، على أن لا تتعدّى الإجابة على كل تعليمة مرحلتين اثنتين.

## الكفاية 2

## - الهندسة والقياس -

في نهاية السنة الثالثة، واعتمادا على أسناد مصوّرة و/أو مكتوبة (جداول، رسوم، ...)، يحلّ المتعلّم وضعية-مشكلة دالة بتوظيف القياس (الأطوال، الكتل) من أجل المقارنة والترتيب والأشكال الهندسيّة المستوية (الدائرة والقرص) والأشكال الهندسيّة الفضائية والتحويلات النقطية، على أن لا تتعدّى الإجابة على كل تعليمة مرحلتين اثنتين.

## التربية الإسلامية

في نهاية السنة الثالثة وفي وضعية مشكلة دالة وباعتماد أسناد مكتوبة أو مصورة أو مسموعة، يقدم المتعلم حلا بتوظيف موارده المرتبطة بما يحفظه من آيات كريمة وأحاديث نبويّة شريفة وحول صلاة الجماعة والجمعة والعديد وطاعة الله والبر بالوالدين وحسن المعاملة.

## النشاط العلمي

في نهاية السنة الثالثة وفي وضعية مشكلة دالة وباعتماد أسناد مصورة أو مكتوبة يقدم المتعلم حلا للمشكلة بتوظيف مكتسباته المتعلقة بالتكاثر عند النبات وخصائص الأجسام والحرارة والكهرباء والضوء والحركة والتغذية عند الحيوان والإنسان والتنفس عند الإنسان والنبات.

## التربية الفنية

في نهاية السنة الثالثة، وفي وضعية دالة، وباعتماد أسناد مرسومة ومصورة ومادية، يقدم المتعلم منتوجا فنيا بتوظيف الألوان المتكاملة والمحايدة، وتقنيات الزخرفة والتعبير بالرموز والعلامات.

## التربية البدنية

في نهاية السنة الثالثة، وفي وضعية دالة، وعبر محاكاة إنجاز الأستاذ (ة)، يؤدي المتعلم (ة) حركات بدنية منظمة مستعملا مهارات الجري والقفز والرمي والقذف والتوازن والألعاب الجماعية والتسلق والجمباز.

**اللغة العربية**

**الكفاية 1 - إنتاج شفوي -**

في نهاية السنة الرابعة، ينتج المتعلم شفوياً في وضعية تواصل دالة، نصّاً سردياً و/أو وصفيّاً و/أو حوارياً من ست جمل، معتمداً على صور وتصوص و/أو وثائق، موظفاً رصيده اللغوي ومكتسباته في النطق والأداء المعبر، وفي التراكيب والصّرف والتحويل، وفي أساليب السرد و/أو الوصف و/أو الحوار.

الكفاية 2 - إنتاج كتابي -

في نهاية السنة الرابعة، ينتج المتعلم كتابيا في وضعية تواصل دالة، نصا سرديا و/أو وصفيا و/أو حواريا من ثمان جمل، معتمدا على صور ونصوص و/أو وثائق، موظفا رصيده اللغوي ومكتسباته في الإملاء والتراكيب، وفي الصّرف والتحويل، وفي أساليب الكتابة سردا و/أو وصفا و/أو حوارا.

## اللغة الأمازيغية

†⊙⊗⊙† † ⊗⊗⊗ ⊗⊗⊗.

[illegible]

†.⊙8X⊙† 2 .oX.⊙⊙ .[X⊙.5.

[illegible]

## اللغة الفرنسية

**Compétence 1 - production orale -**

Au terme de la 4<sup>ème</sup> année, face à une situation de communication et à partir d'images, de textes et/ou de documents, l'élève produit un énoncé oral, informatif, injonctif, descriptif et/ou narratif de six phrases, en mobilisant les ressources relatives à la construction de la phrase, au vocabulaire, à la prononciation et au type de texte.

**Compétence 2 - production écrite -**

Au terme de la 4<sup>ème</sup> année, face à une situation de communication et à partir d'images et/ou de textes, l'élève produit à l'écrit un texte informatif, injonctif descriptif et/ou narratif de cinq phrases, en mobilisant les ressources appropriées relatives à la construction de la phrase, à l'emploi des verbes usuels, au vocabulaire et à chaque type de texte.

## الكفاية 1 - الحساب والأعداد -

في نهاية السنة الرابعة، واعتماداً على أسناد مصوّرة و/أو مكتوبة (جداول، رسوم مبيانية...)، يحلّ المتعلّم وضعية-مشكلة دالة بتوظيف المقارنة والترتيب والجمع والطرح بالاحتفاظ ودونه والضرب في عدد يتألف من ثلاثة أرقام والقسمة على عدد من رقم واحد (مع باق أو دون باق) في نطاق الأعداد الصحيحة الطبيعية من 0 إلى 999 999، على أن لا تتعدّى الإجابة على كل تعلّمة مرحلتين اثنتين.

## الكفاية 2 - الهندسة والقياس -

في نهاية السنة الرابعة، واعتماداً على أسناد مصوّرة و/أو مكتوبة (جداول، رسوم، أشكال هندسيّة...)، يحلّ المتعلّم وضعية - مشكلة دالة بتوظيف القياس (المترالمربع وأجزاءه) والأشكال الهندسيّة المستوية والتحويلات النقطية والمحيط (المستطيل، المربع، المثلث) والمساحة (المستطيل والمربع) على ألا تتعدّى الإجابة على كل تعلّمة مرحلتين اثنتين.

## التربية الإسلامية والتاريخ والتربية على المواطنة

في نهاية السنة الرابعة وفي وضعية مشكلة دالة وباعتماد أسناد مصورة أو مكتوبة أو مسموعة، يقدم المتعلّم حلاً بتوظيف موارده المرتبطة بما يحفظه من آيات كريمة وأحاديث نبويّة شريفة وبالعظيمة والقيم والصلاة والأمانة وآداب السلوك والتموضع في الزمن والوعي بالذات وبالآخر.

## النشاط العلمي والجغرافيا

في نهاية السنة الرابعة وفي وضعية مشكلة دالة وباعتماد أسناد مكتوبة أو مصورة يقدم المتعلّم حلاً للمشكلة بتوظيف مكتسباته المتعلقة بالبيئة والصحة واكتشاف المحيط.

## التربية الفنية

في نهاية السنة الرابعة، وفي وضعية دالة، وباعتماد أسناد مرسومة ومصورة ومادية، يقدم المتعلّم منتجاً فنياً بتوظيف الألوان والرمادي اللون و مبادئ الزخرفة، والتعبير بالرموز والعلامات.

## التربية البدنية

في نهاية السنة الرابعة، وفي وضعية دالة، وعبر محاكاة إنجاز الأستاذ (ة)، يؤدي المتعلّم (ة) حركات بدنية منمعة مستعملاً مهارات الجري والقفز والرمي والقذف والتوازن والألعاب الجماعية والتسلق والجمباز.

## اللغة العربية

## الكفاية 1 - إنتاج شفوي -

في نهاية السنة الخامسة، ينتج المتعلم شفويا في وضعية تواصل دالة، نصا سرديا و/ أو وصفيا و/ أو حواريا من ثمان جمل، معتمدا على صور ونصوص و/ أو وثائق، موظفا رصيده اللغوي ومكتسباته في التراكيب، وفي الصرف والتحويل، وفي النطق والأداء المعبر، وفي أساليب السرد و/ أو الوصف و/ أو الحوار.

الكفاية 2 - إنتاج كتابي -

في نهاية السنة الخامسة، ينتج المتعلم كتابيا في وضعية تواصل دالة، نصا سرديا و/ أو وصفيا و/ أو حواريا و/ أو رسالة من عشر جمل، معتمدا على صور ونصوص و/ أو وثائق، موظفا رصيده اللغوي ومكتسباته في التراكيب والصرف والتحويل، وفي أساليب السرد و/ أو الوصف و/ أو الحوار و/ أو كتابة رسالة.

## اللغة الأمازيغية

†⊙⊗X⊙† | .⊙X⊙⊙⊙ ⊙[X⊙⊙]

[illegible]

+08XO+ 2 -eH<sub>0</sub>OΘ eCξO<sub>0</sub>Y.

[illegible]

## اللغة الفرنسية

**Compétence 1 - production orale -**

Au terme de la 5ème année, face à une situation de communication et à partir d'images et de textes et/ou de documents, l'élève produit un énoncé oral informatif, descriptif, narratif, injonctif et/ou argumentatif de 7 phrases en mobilisant ses ressources relatives à l'emploi du passé composé et du futur, à la cohérence logique et chronologique et à la prononciation et l'intonation.

**Compétence 2 - production écrite -**

Au terme de la 5<sup>ème</sup> année, face à une situation de communication et à partir d'images et de textes et/ou de documents, l'élève produit, à l'écrit, un texte informatif, descriptif, narratif, argumentatif et/ou injonctif de 7 phrases, en mobilisant ses ressources relatives à la construction de la phrase, au vocabulaire, à l'orthographe grammaticale et d'usage, à l'emploi des adjectifs, à l'utilisation des temps étudiés et aux type de texte.

### الكفاية 1 - الحساب والأعداد -

في نهاية السنة الخامسة، واعتمادا على أسناد مصوّرة و/أو مكتوبة (جداول، رسوم مبيانية...)، يحلّ المتعلّم وضعية-مشكلة دالة بتوظيف:

- المقارنة والترتيب والعمليات الأربع الأساسية في نطاق الأعداد الصحيحة الطبيعيّة والأعداد العشرية؛
- المقارنة والترتيب والجمع والطرح والضرب في الأعداد الكسريّة (المقام يتألف من رقم واحد).

على أن لا تتعدّى الإجابة على كل تعلّمة ثلاث مراحل.

### الكفاية 2 - الهندسة والقياس -

في نهاية السنة الخامسة، واعتمادا على أسناد مصوّرة و/أو مكتوبة (جداول، رسوم...)، يحلّ المتعلّم وضعية-مشكلة دالة بتوظيف القياس (الأعداد الستينية) والأشكال الهندسية (إنشاء مضلعات ومساحة المضلعات المركّبة)، على أن لا تتعدّى الإجابة على كل تعلّمة ثلاث مراحل.

## التربية الإسلامية والتاريخ والتربية على المواطنة

في نهاية السنة الخامسة وفي وضعية مشكلة دالة وباعتماد أسناد مصورة أو مكتوبة أو مسموعة، يقترح المتعلم حلا بتوظيف موارد المرتبطة بما يحفظه من آيات كريمة وأحاديث نبويّة شريفة وبالتيّمّم وأحكامه والصيام وسيرة الرسول صلى الله عليه وسلم وآداب السلوك وتاريخ معلّمة موجودة في البيئة المحلية وبالحقوق والواجبات والتربية على المواطنة.

## النشاط العلمي والجغرافيا

في نهاية السنة الخامسة وفي وضعية مشكلة دالة وباعتماد أسناد مصورة أو مكتوبة يقدّم المتعلم حلا بتوظيف مكتسباته المتعلقة بالطبيعة والتكاثر والحركة والتغذية والتوازن والضوء والتدرب على وصف المجال الحضاري ودراسة مشكل في المجالين.

## التربية الفنية

في نهاية السنة الخامسة، وفي وضعية دالة، وباعتماد أسناد مرسومة ومصورة ومادية، يقدم المتعلم منتوجا فنيا موظفا تقنيات اللون والصورة وتقنيات رسم مستويات الأبعاد والمنظور.

## التربية البدنية

في نهاية السنة الخامسة، وفي وضعية دالة، وعبر محاكاة إنجاز الأستاذ (ة)، يؤدي المتعلم (ة) حركات بدنية منمّلة وألعاب جماعية وحركات تعبيرية وأنشطة المبالغة وتوظيف أدوات الرياضة.



## الكفاية 1 - الحساب والأعداد -

في نهاية السنة السادسة، واعتمادا على أسناد مصوّرة و/أو مكتوبة (جداول، رسوم مبيانية...)، يحلّ المتعلّم وضعية-مشكلة دالة بتوظيف:

- المقارنة والترتيب والعمليات الأربع الأساسية في نطاق الأعداد الصحيحة الطبيعيّة والأعداد العشريّة والأعداد الكسريّة؛
- التناسبيّة والنسب المائويّة.

على أن لا تتعدّى الإجابة على كلّ تعلّمة ثلاث مراحل.

## الكفاية 2 - الهندسة والقياس -

في نهاية السنة السادسة، واعتمادا على أسناد مصوّرة و/أو مكتوبة (جداول، رسوم...)، يحلّ المتعلّم وضعية-مشكلة دالة بتوظيف مكتسباته في القياس والأشكال الهندسيّة المستوية والفضائيّة.

على أن لا تتعدّى الإجابة على كلّ تعلّمة ثلاث مراحل.

## التربية الإسلامية والتاريخ والتربية على المواطنة

في نهاية السنة السادسة وفي وضعية مشكلة دالة وباعتماد أسناد مكتوبة أو مصورة أو مسموعة، يقدم المتعلم حلا بتوظيف مكتسباته المرتبطة بما يحفظه من آيات كريمة وأحاديث نبويّة شريفة في الجانب الإيماني العقائدي والسلوكي وما يرتبط بتاريخ بلاده.

## النشاط العلمي والجغرافيا

في نهاية السنة السادسة وفي وضعية مشكلة دالة وباعتماد أسناد مكتوبة أو مصورة يقدم المتعلم حلا للمشكلة بتوظيف مكتسباته المتعلقة بالمنهج العلمي وبالحفاظة على البيئة والثروات الطبيعيّة والمادة والطاقة.

## التربية الفنية

في نهاية السنة السادسة، وفي وضعية دالة، وباعتماد أسناد مرسومة ومصورة ومادية، يقدم المتعلم منتوجا فنيا موظفا فيه الخطوط العربية وخطوطا أخرى وأيضا اللون والمادة والأسناد المختلفة.

## التربية البدنية

في نهاية السنة السادسة، وفي وضعية دالة، وعبر محاكاة إنجاز الأستاذ (ة)، يؤدي المتعلم (ة) حركات بدنية منمّطة وألعاب جماعية وحركات تعبيرية وأنشطة المصارعة وتوظيف أدوات الرياضة.



**Compétences relatives  
au cycle de l'enseignant primaire**

**الكفايات المتعلقة  
بمسلك التعليم الابتدائي**

هذه الوثيقة في ملكية وزارة التربية الوطنية والتعليم العالي وتكوين الأطر والبحث العلمي.

Ce document est la propriété du Ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement Supérieur, de la Formation des Cadres et de la Recherche Scientifique.

Toutes reproduction, traduction ou adaptation même partielle est interdite sans l'accord écrit des services du Ministère de l'Éducation Nationale, de l'Enseignement Supérieur, de la Formation des Cadres et de la Recherche Scientifique.

توجه الطلبات في هذا الشأن إلى المركز الوطني للتجديد التربوي والتجريب.

Pour toute demande ou information complémentaire, adresser un courrier au Centre National des Innovations Pédagogiques et d'Expérimentation (CNIPE).

المركز الوطني للتجديد التربوي والتجريب

شارع مولاي إسماعيل ، حسان – الرباط

الهاتف : +212 (0) 537 726 304 – الفاكس: +212 (0) 537 724 624

cnipe@men.gov.ma

البيع ممنوع للعموم

Vente interdite au public

2009